

ZDENĚK VŘEŠTÁL DOPORUČUJE

ONDŘEJ FENCL a HROMOSVOD



Autorská tvorba sedmatřicátníka **Ondřeje Fencla**, kterého znáte též od 5P Luboše Pospíšila, z nedávné sestavy Marsyas, ze Schodiště nebo z tria s Vladimírem Mertou a Janem Hrubým. Oproti původnímu folk-rocku hraje současný Hromosvod barevněji, více pro písničku, méně na oddiv. Zpěváka, kytaristu a klavésistu Fencla doprovází na elektrickou kytaru Vojtěch Jindra (m.j. Bran), na housle Hana K. Vyšínská (m.j. Inflagranti), na baskytaru Jaryn Janek (m.j. K. Střihavka, Krucipůsk...) a legendární bubeník Tomáš Marek (ex-Lucie, Kollerband...). Texty plné vnitřních rýmů a nevšedních obrátů, uvěřitelný zpěv, virtuózní housle, knopflerovská kytara a nekompromisní rytmika - to je Hromosvod v roce 2019.

ONDŘEJ FENCL

Klavírista, kytarista, zpěvák a hudební publicista (nar. 8.8. 1981), dvacet pět let frontmanem folk-rockového **Hromosvodu**, od roku 2007 kapelník, klavésista a manažer **5P Luboše Pospíšila** a také kytarista (a manažer) **Schodiště** aneb dřívějšího Nahoru po schodišti dolů bandu; textař (**Lenka Dusilová**, Olympic, L. Pospíšil...); novinář; též vedoucím několika **revivalů** (Beatles, Lucie, Uširváč)... Od jara 2011 spolupracuje s **Vladimírem Mertou**, participuje také na nedávném comebacku **Marsyas**.

HROMOSVOD: biografie

Skupina má za sebou bezmála **500 koncertů**, čtyři oficiální alba, příležitostně vystupuje v lehce obměněné sestavě jako doprovodná kapela **Vladimíra Mertu**. Jako předskokany si Hromosvod vybrali **V. Mišík, L. Dusilová, M. Hrůza, Jablkoň, Nerez, Druhá tráva** či **Fleret**.

Na zatím posledním albu **Divoký ticho Žižkova** (2015) zvukově ošetřeném protřelým mágem **Borisem Carloffem** hostují mimo jiné **Kamil Střihavka** nebo **Petr Janda**.

Hromosvod byl založen na podzim **1994** jako dětská skupina **Ondřeje Fencla**, který je dodnes její vůdčí osobností. Prvních deset roků existence lze s trochou nadsázky nazvat dětskou hrou na muziku, debutové oficiální CD **17 lízátek** vyšlo v roce 2004. V propagačních materiálech vydavatele **Indies Records** se psalo o „velké naději českého folk-rocku“, desku za účasti dvou stovek přihlížejících pokřtil v pražském Rock Café zpěvák **Pavel Bobek**.

V květnu 2006 vyslal Hromosvod do světa své druhé oficiální album s názvem **Svitavy**, kapela se objevuje v programech největších českých festivalů (**Sázavafest, Vinohradské vinobraní, Trutnov, Benátská noc...**). V září 2010 křtí **Vladimír Mišík** před vyprodanou Malostranskou besedou další album **Zimní čas**. Po boku jeho Etc a také se spřátelenou Jablkoní odjede pak Hromosvod dvě turné; klip Tanečnice shlédlo na youtube **35.000 lidí**.

V roce 2012 začala koncertní spolupráce Hromosvodu s bardem **Mertou**, v roce 2015 křtí **Radim Hladík** a **Michal Prokop** CD Divoký ticho Žižkova, odborná kritika nešetří chválou.

Kontakt a hudební ukázky:

Ondřej Fencl, ondrej.fencl@seznam.cz, 776271440, www.hromosvod.cz

<https://soundcloud.com/hromosvod-band>

<http://www.hromosvod.cz/multimedia/>